

About Robert Rino_



About Robert Rino gaat, het zal geen verrassing zijn, over Robert Rino. Robert Rino is een abstract expressionistische schilder. Het is een kunstenaar die qua stijl aansluit bij kunstenaars als Willem de Kooning en Cy Twombly, twee grootheden uit de twintigste eeuw. Dat zij wel in de kunstgeschiedenisboekjes zijn opgenomen en Robert Rino niet, heeft veel te maken met het feit dat Robert Rino niet echt bestaat. Hij is het geesteskind van Vlaams kunstenaar Rinus Van de Velde.

Rinus Van de Velde is vooral bekend van zijn oeuvre vol houtskooltekeningen. Die houtskooltekeningen verhalen over fictieve gebeurtenissen. In het begin van zijn carrière maakte Van de Velde gebruik van found footage als referentiemateriaal voor zijn tekeningen. Later besloot hij zelf referentiefoto's te ensceneren in zijn atelier. In deze scènes figureerde Van de Velde regelmatig zelf naast zijn vrienden en galerist. Ze werden onderdeel van nostalgische beeldverhalen vol mannenavonturen in jungles, filmstudio's en kroegen. Het leverde filmische beelden op, vaak met een gezonde dosis surrealisme waar onze zuiderburen patent op lijken te hebben. Voor Van de Velde was de aanwezigheid van zijn beeltenis binnen zijn werk geen onderdeel van een zelfonderzoek of een narcistische behoefte. Grappig genoeg was hij binnen het werk meestal juist niet aanwezig. Hij zag zijn eigen beeltenis in zijn werk juist als een fictief personage. Het werd echter steeds lastiger om zijn personages in de verhalen los te zien van zijn eigen status. De filmische ensceneringen waarbinnen Van de Velde acteerde verleenden hem een James Dean-achtige kwaliteit met dito faam, in ieder geval in Vlaanderen. Hij werd bekende Belg en werd in 2016 zelfs uitgeroepen door het blad Knack Focus tot man van het jaar. De productie van de ensceneringen werd ondertussen steeds arbeidsintensiever en begon meer en meer het tempo van het tekenproces in de weg te staan. In 2016 presenteerde Van de Velde nog eenmaal deze serie werken, in combinatie met de gebruikte decorstukken, tijdens een grote solo in het SMAK in Gent. Het werd het sluitstuk van een periode.

In de nieuwe serie werken die nu bij Nest te zien is gaat Rinus Van de Velde terug naar zijn oorsprong. De tekeningen worden weer op de muur gezet en de beelden komen uit bestaande databases. Rinus Van de Velde zelf duikt niet meer op in de tekeningen. In deze serie draait het zoals gezegd om Robert Rino, een fictief kunstenaar met een carrière vol pieken en dalen. Toch zou je kunnen zeggen dat Rinus Van de Velde in deze serie juist veel meer aanwezig is dan eerder. Rinus Van de Velde heeft toegegeven aan zijn behoefte om een andere kunstenaar te zijn en is in de huid van kunstenaar Robert Rino gedoken. In de huid van Robert Rino heeft hij een serie abstracte werken gemaakt en zelfs een serie keramieken objecten. De schizofrene houding die eerder al in het werk te zien was is tot in het uiterste doorgevoerd. Het publiek krijgt nu de vraag voorgelegd naar wiens werk ze nu eigenlijk kijken en binnen welke context het gewaardeerd zou moeten worden. Rinus Van de Velde is de auteur geworden van een bijzonder mooie identiteitscrisis, eentje die je elke kunstenaar wel zou gunnen.

_Opening tentoonstelling

za 4 februari 2017, 16.00 uur

_Openingstijden tentoonstelling

5 februari 2017 – 26 maart 2017
do t/m zo 13.00 – 17.00 uur
vr 10 maart, 19.00 – 23.00 (Hoogtij)
en op afspraak

_Hollandse Meesters met Marcel van Eeden

donderdag 9 maart 2017, 20.00 uur
toegang €2,-

_Untitled, 2017

vrijdag 17 en zaterdag 18 maart 2017, 20.30 uur
theatervoorstelling van Nineties Productions
i.s.m. Theater aan het Spui

_Interview met Rinus Van de Velde

donderdag 23 maart, 20.00 uur
toegang €2,-

_Workshop Verwend Nest

Workshop voor kinderen van 6 tot 12 jaar.
woensdag 15 februari en 15 maart 2017
groep 1: 13:30 – 15:00 uur
groep 2: 15.30 – 17.00 uur

Ben je nog geen lid van Verwend Nest?
Eenmalig meedoen om te zien of je het leuk vindt, is gratis.
Aanmelden en informatie via sarina@nestruimte.nl

meer info en reserveren voor
activiteiten op www.nestruimte.nl

Deze presentatie valt t/m 5 maart samen met een verwante
presentatie van Van de Velde in het Gemeentemuseum.

NEST

De Constant Rebecqueplein 20b
2518 RA Den Haag
0031 (0)70 3653186
info@nestruimte.nl
www.nestruimte.nl